

FANTASIA A+MANI

Signore e Signori...Damen und Herren...Mesdames et Messieurs...Ladies and Gentleman...rispettabile pubblico!!! Un benvenuto di cuore nel magico mondo del Teatro GLUG!!

Dimenticate tutto quello che avete visto fino a ieri...in questo palco vi mostreremo sensazioni ineguagliabili.....non abbiamo risparmiato neppure una lira nell'ingaggiare per voi gli artisti piú famosi del mondo.

Divertimento, illusione ,attrazione... Caro pubblico, preparatevi; lo spettacolo sta' per cominciare...

La storia

Lo spettacolo inizia con Cioun-Fui-Lai, famoso giocoliere venuto dalla lontana Cina, che ci mostrerà un grande numero di giocoleria....Dopo si esibirà Lisa da Pisa, la gallina ballerina, in un delizioso balletto sulle note di un walzer trascinate; all'improvviso, dietro una grande fiammata, appare ora il grande mago Merluzzo che intratterrà il pubblico con lazzi e magie sensazionali. Sulla ribalta striscia ora un povero bruco che Dodo, un grande uccello, cercherà di mangiare.....ma il bruco diventa farfalla e vola via....Dodo, affamato, la insegue finché una farfalla gigante lo cattura con una rete E' in arrivo un numero forte: Igor Coraggiosky, domatore di fama internazionale, farà esibire a suon di frustate gli animali da lui addestrati: la pecora Agatas, Gigino il maiale-poeta e per ultimo Amleto, leone vegetariano che stufo di prender frustate fa sparire Girolamo nelle sue fauci.....

Ora tocca a Johnny Pistola, grande tiratore, che ad occhi chiusi cercherà di far scoppiare un palloncino in fuga... E' la volta delle sorelle Cara e Mella, le grandi rane Sudamericane che ci canteranno una dolce canzone d'amore. E così si è giunti all'ultimo numero: i burattinaí ci mostrano una fantasia, una storia mimata su base musicale, con l'uso delle sole quattro mani.

Contenuti e tecniche

Questa e' una storia fatta di piccole storie, ispirata al circo, al varietà ed al cabaret.

Lo spettacolo e' allestito in una grande baracca aperta che consente ai burattinaí grandi spazi di movimento, ed al pubblico una visione ottimale delle azioni dei burattini e dei grandi pupazzi .. Particolare attenzione viene data alla scelta delle musiche, alla scenografia e alla recitazione del testo che e' sempre dal vivo.

L'effetto di tutto cio' e' un sincero coinvolgimento del pubblico alle comiche vicende dei fantasiosi eroi. Lo spettacolo, concepito per ogni situazione diversa, e' un momento di improvvisazione e puro coinvolgimento del pubblico.

Esigenze tecniche:

Palco o spazio a terra mt. 4x4x3h

Carico luci e amplificazione 3KW 220 V

Durata spettacolo 60 min